



ΑΝΤΡΙΑΝΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ

Η ΕΡΤ στόχευσε και πέτυχε ένα δύσκολο εγχείρημα για την τηλεόραση

Η ΕΡΤ και η Αντριάνα Παρασκευοπούλου βραβεύτηκαν από το Ίδρυμα Προαγωγής Δημοσιογραφίας Αθανασίου Β. Μπότση, για το ντοκιμαντέρ «Cern, τα μυστικά του Σύμπαντος», που μύησε το κοινό στα άδυτα του μεγαλύτερου Κέντρου Πυρηνικών Ερευνών στον κόσμο.

■ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΚΟΛΥΡΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗΣ

Το επιστημονικό ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ, με τίτλο «CERN, τα μυστικά του Σύμπαντος», κι εσείς βραβευθήκατε πρόσφατα από το Ίδρυμα Μπότση και την απονομή έκανε ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας. Μιλήστε μας γι' αυτό.

Ήταν μεγάλη μου χαρά αλλά και τιμή η απονομή του βραβείου για τη δημοσιογραφική εργασία του ντοκιμαντέρ, καθώς κανείς αισθάνεται την αναγνώριση για τη σκληρή δουλειά, το μεράκι, αλλά κυρίως για την πίστη που έχει ότι με τη δουλειά του μπορεί να μεταδώσει την αγάπη για τις Επιστήμες. Η ΕΡΤ στόχευσε και πέτυχε ένα δύσκολο εγχείρημα για την τηλεόραση, αυτό του επιστημονικού ντοκιμαντέρ. Σκοπός όλων μας ήταν να παροτρύνουμε τους τηλεθεατές στην περιπέτεια για εξερεύνηση πέρα από τα όσα βλέπει το ανθρώπινο μάτι αλλά και στην αναζήτηση των μυστικών του Σύμπαντος. Νομπελίστες που με τις θεωρίες τους άλλαξαν όλα όσα ξέραμε, κορυφαίοι Θεωρητικοί Φυσικοί παγκοσμίως φήμη μιλήσαν στην κάμερα της ΕΡΤ, εκató μέτρα κάτω από την επιφάνεια της Γης, στο μεγαλύτερο πείραμα που γνώρισε ποτέ η ανθρωπότητα για τα προαιώνια ερωτήματα, όπως, για παράδειγμα, αν υπάρχουν επιπλέον διαστάσεις και αν είμαστε το μοναδικό Σύμπαν.

Ήταν δύσκολες οι συνθήκες στα γυρίσματα;
Το πιο δύσκολο κομμάτι ήταν η μεγάλη ευθύνη



ΑΠΕ-ΜΠΕ

απέναντι στις ιδιοφυΐες, που μιλούν σπάνια στον τηλεοπτικό φακό για την έρευνά τους πάνω στα αρχέγονα ερωτήματα, η μετάδοση των λεγομένων τους σε επιστημονικό επίπεδο, αλλά και η εκλαΐκευση της Επιστήμης. Έστω και αν ένας νέος εμπνεύστηκε και βρήκε τον δρόμο του στις Επιστήμες ή έστω κι αν ένας ένιωσε ότι η Κοσμολογία δεν είναι κάτι ξένο, αλλά μπορεί να γίνει οικείο κι έμαξε κάτι παραπάνω ανοίγοντας ένα παράθυρο στο Σύμπαν, τότε άξιζε. Ήταν πολύτιμη η συνεισφορά όλων όσοι εργάστηκαν σκληρά, έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους και στήριξαν ένα δύσκολο εγχείρημα για την τηλεόραση.

Είναι στα επόμενα σχέδιά σας ένα δεύτερο ντοκιμαντέρ;

Είναι ήδη στα σκαριά. Πρόκειται για δημοσιογραφική αποστολή στην Κέρο, σ' ένα από τα μεγαλύτερα αινίγματα της Αρχαιολογίας παγκοσμίως, με τον επικεφαλής της ανασκαφής, λόρδο Ρένφριου, να αποκαλύπτει μυστικά θαμμένα για χιλιάδες χρόνια.

«CERN, ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΝΤΟΣ»

Σκηνοθετική-μουσική επιμέλεια: Αθηνά Καζολέα
Εικονολήπτης: Ανδρέας Μπλιώνης
Επιστημονικός σύμβουλος: Δρ Παναγιώτης Χαρίτος

Η Αντριάνα Παρασκευοπούλου παρουσιάζει κάθε Σαββατοκύριακο, στις 21:00, το κεντρικό δελτίο ειδήσεων στην ΕΡΤ1.

